

Ideen/Planung 2024

50plus-aktiv Kunst und Museum	Zeitraum	Wohin	Thema
Mittwoch 10.01.2024	A: 27.10.2023 E: 18.02.2024	SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT Römerberg 60311 Frankfurt	LYONEL FEININGER Bekannt ist Lyonel Feininger (1871–1956) für seine Gemälde von Bauwerken, kristalline Architekturen in unverwechselbarer Monumentalität und Harmonie der Farben. Ein besonderer Fokus liegt mit zentralen Arbeiten auf den 1930er-Jahren und dem US-amerikanischen Exil des Künstlers. Mit rund 120 Gemälden, Zeichnungen, Karikaturen, Aquarellen, Holzschnitten, Fotografien und Objekten zeigt die Ausstellung wichtige Themen und Entwicklungslinien auf, die Feiningers Werk geprägt und unverwechselbar gemacht haben. LYONEL FEININGER - SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT
12.12.2023	A: 24.11.2023 E: 17.03.2024	Staatsgalerie Stuttgart Konrad-Adenauer-Str. 30 - 32 70173 Stuttgart	MODIGLIANI – Moderne Blicke Amedeo Modigliani (1884-1920) hinterließ trotz seines frühen Todes ein umfangreiches künstlerisches Werk als Bildhauer, Maler und Zeichner. Dabei widmete er sich fast ausschließlich dem Menschen als Motiv. Berühmt sind seine Porträts ebenso wie die weiblichen Akte, die zwar seit 100 Jahren zum Kunstkanon der Moderne gehören, heute aber in ihrem Frauenbild wieder neu befragt werden. Die Ausstellung zeigt rund 100 Gemälde und Papierarbeiten des Italieners und stellt ihnen Werke aus dem Pariser Umfeld sowie von Gustav Klimt, Egon Schiele oder Wilhelm Lehmbruck gegenüber. Modigliani Staatsgalerie
	A: 22.09.2023 E: 21.01.2024	Hessisches Landesmuseum Friedrich-Ebert-Allee 2 65185 Wiesbaden	HAP Grieshaber FORM SPRACHE Großformatige Holzschnitte in abstrahiertem, jedoch figurativem Duktus prägen die Kunst des deutschen Grafikers und Holzschneiders HAP Grieshaber (1909—1981). In einer Überblicksschau nähert sich das Museum Wiesbaden eben diesem Künstler zwischen Fragestellungen um die Revolution des Holzschnitts in Deutschland und den soziopolitischen Appellen, die HAP Grieshaber damit und darin formulierte. HAP Grieshaber – Museum Wiesbaden (museum-wiesbaden.de)

Ideen/Planung 2024

50plus-aktiv Kunst und Museum	Zeitraum	Wohin	Thema
	A: 13.10.2023 E: 18.02.2024	Hessisches Landesmuseum Friedrich-Ebert-Allee 2 65185 Wiesbaden	Gemischtes Doppel - Die Molls und die Purrmanns: Zwei Künstlerpaare der Moderne Margarete und Oskar Moll sowie Mathilde und Hans Purrmann waren wichtige Katalysatoren der europäischen Avantgarde. In Berlin gehörten sie der Bewegung kurz nach 1900 an, als der deutsche Impressionismus an Expressivität zunahm. Die enge Freundschaft mit Henri Matisse und die vielen gegenseitigen Besuche vor dem ersten Weltkrieg beförderten, dass der französische Fauvismus sehr schnell in Deutschland für Furore sorgen konnte. Die Ausstellung zeigt die vier Künstler:innen mit jeweils 25 Werken und spürt damit ihren Gemeinsamkeiten und Eigenständigkeiten nach. Gemischtes Doppel – Museum Wiesbaden (museum-wiesbaden.de)
	A: 24.01.2024 E: 12.05.2024	Städel Museum Schaumainkai 63 60596 Frankfurt	Honoré Daumier- Die Sammlung Hellwig Der Künstler Honoré Daumier (1808–1879) gehört zu den größten Zeichnern Frankreichs. Als genauer Beobachter und streitbarer Zeitgenosse machte er sich im politischen Paris des 19. Jahrhunderts vor allem mit seinen Karikaturen einen Namen. Das Städel Museum präsentiert rund 120 Werke von Honoré Daumier aus der herausragenden privaten Sammlung Hellwig. Honoré Daumier Städel Museum (staedelmuseum.de)
	A: 02.12.2023 E: 14.04.2024	Kunstmuseum Stuttgart Kleiner Schlossplatz 13 70173 Stuttgart	Sieh Dir die Menschen an Im Mittelpunkt der Ausstellung steht das neusachliche Typenporträt im historischen Kontext der Weimarer Zeit (1918 – 1933). Künstler:innen wie Otto Dix, George Grosz, Jeanne Mammen und Hanna Nagel geben in vielen ihrer Bildnisse gesellschaftlichen Typen wie etwa der »Neuen Frau« oder der »Arbeiter:in« Kontur. Anhand von über 100 Werken der Neuen Sachlichkeit — darunter Gemälde, Grafiken und Fotografien — ermöglicht die Ausstellung einen neuen Blick auf die Kunstströmung und ihre Bedeutung bis in die Gegenwart. Ergänzt werden die Kunstwerke durch zeithistorische Dokumente und Materialien wie Bücher, Zeitschriften, Werbung und Film. Kunstmuseum Stuttgart (kunstmuseum-stuttgart.de)
	A: 20.03.2024 E: 09.06.2024	Städel Museum Schaumainkai 63 60596 Frankfurt	Kollwitz Sie ist die berühmteste deutsche Künstlerin des 20. Jahrhunderts und doch eine Ausnahmeerscheinung: Käthe Kollwitz (1867–1945). Kühn wählte sie Druckgrafik und Zeichnung als ihre wesentlichen Medien und fand darin zu einer eigenständigen Bildsprache von großer Unmittelbarkeit. Die Ausstellung im Städel Museum präsentiert mehr als 110 eindrucksvolle Arbeiten auf Papier, Plastiken und frühe Gemälde der Künstlerin. Kollwitz Städel Museum (staedelmuseum.de)

Ideen/Planung 2024

50plus-aktiv Kunst und Museum	Zeitraum	Wohin	Thema
	A: 21.04.2024 E: 30.06.2024	Kunstforum Ingelheim – Altes Rathaus François-Lachenal- Platz 1 55218 Ingelheim am Rhein	HOME SWEET HOME- Zuhause sein von 1900 bis heute Die etwa 100 Werke umfassende Ausstellung mit Exponaten vom Ende des 19. Jahrhunderts bis heute veranschaulicht das alltägliche Tun, Erleben und Erfahren zuhause. Papierarbeiten, Gemälde, Fotografien, Videos und Skulpturen werden in fünf Themenräumen präsentiert. https://www.internationale-tage.de/
	A: 16.09.2023 E: 07.04.2024	ZKM Zentrum für Kunst und Medien Lorenzstraße 19 76135 Karlsruhe ^[1] _{SEP} Deutschland	Mack im ZKM Als einer der wichtigsten deutschen Künstler der Nachkriegsgeneration hat Heinz Mack das Verhältnis von Kunst und Technik neu geprägt. Die Ausstellung präsentiert Rekonstruktionen von wenig bekannten Environments und zeigt darüber hinaus Werke aus allen Schaffensphasen des Künstlers. In den 1950er-Jahren gehörte Heinz Mack zu den ersten Künstlern in Deutschland, die auf der Suche nach einer neuen Harmonie zwischen Mensch, Natur und Technik, mit kinetischen Prinzipien in der Kunst arbeiteten. Licht und Bewegung sind für Mack, der zusammen mit dem Künstler Otto Piene 1957 in Düsseldorf die Gruppe ZERO gegründet hat, zentrale Themen. Mack im ZKM ZKM
	A:06.07.2024 E:01.09.2024	Museum Bensheim Eingang: Marktplatz 13 · 64625 Bensheim Navi: Platanenallee (Parkhaus, Ausgang Marktplatz) Postadresse: Hauptstraße 39 · 64625 Bensheim	NEO RAUCH- ZEICHNUNGEN Neo Rauch gehört zu den bedeutendsten Künstlern der Gegenwart und ist Hauptvertreter der Neuen Leipziger Schule. Seine collagenhaft anmutenden Bildkompositionen reflektieren auf magische, fast verstörend-anregende Weise und in einer Verbindung aus Historie, Vorahnungen und persönlichem Unterbewusstsein, ungeheure Geschichten. Er selbst bezeichnet sie als „unterschwellige Reflexionen der Weltzusammenhänge, des Weltgeschehens.“ Neben beeindruckenden Großformaten in Öl wird in Bensheim auch eine repräsentative Auswahl an Arbeiten mit Bleistift, Kugelschreiber oder Filzstift gezeigt. Jahresprogramm 2024 - Stadtkultur Bensheim (stadtkultur-bensheim.de)
		Museum Reinhard Ernst Wilhelmstraße 1 65185 Wiesbaden	Im zweiten Quartal 2023 sollte mitten in Wiesbaden ein Museum öffnen, das sich der Präsentation abstrakter Kunst verschrieben hat. Schwerpunkte der Sammlung sind abstrakte deutsche und europäische Nachkriegskunst, abstrakte japanische Kunst und abstrakter amerikanischer Expressionismus. 2024 gelingt das sicher... https://www.museum-reinhard-ernst.de/

Ideen/Planung 2024

50plus-aktiv Kunst und Museum	Zeitraum	Wohin	Thema
	Dauer- ausstellung	Stiftung Reichspräsident- Friedrich-Ebert- Gedenkstätte Pfaffengasse 18 69117 Heidelberg	<p>„Vom Arbeiterführer zum Reichspräsidenten – Friedrich Ebert (1871–1925)“ Die Ausstellung dokumentiert in zehn Räumen das Leben und die Zeit Friedrich Eberts anhand zahlreicher Originaldokumente, Fotos und Objekte. Sie bietet auch einen Einblick in die Geschichte der Arbeiterbewegung, des Kaiserreiches, des Ersten Weltkriegs, der Revolution 1918/19 und der Weimarer Republik. Stiftung Reichspräsident-Friedrich-Ebert-Gedenkstätte in Heidelberg (ebert-gedenkstaette.de)</p>